

セミナーの ご紹介

『暮らしのカラーユニバーサルデザイン』 ～インテリアコーディネーターが知っておきたいこと～

カラーユニバーサルデザインって何？

色の見え方って年齢とともに変わる？

色弱の人ってどんな風に見えるの？

色弱は遺伝するの？

あかりと色って関係があるの？

みんなと色の見え方が違っているのかなあ…

LEDは便利なあかりって本当？

間違えやすい色って何色？

赤っぽいあかりの下では色がわかりにくいなあ…

目立たせようと赤を使ったのですが…

おじいちゃんの靴下、
右が紺で左が黒なんだけど…

人は誰でも同じように色を感じていると思いがちですが、あなたが見ている色は、あなたの家族やあなたの友人が見ている色と違うかもしれません。

もしも、色の見え方の違いが原因で「色の意味」や「色の情報」が伝わらないとしたら…。

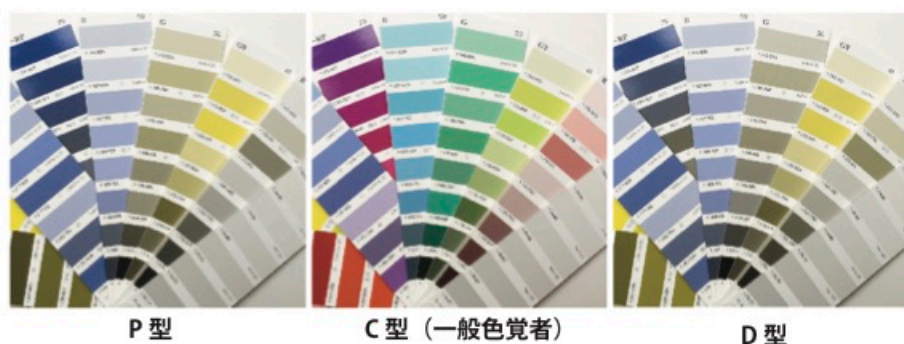
私たちの暮らしには、きちんと伝えたい「色の情報」があります。

ガスの炎の色、換気扇のスイッチの赤いランプ、階段の段鼻の色、などなど…。

誰にでも起こる色覚の変化と、日本人男性 20 人に 1 人・女性 500 人に 1 人といわれる『色弱』について、「そもそも…」から「なるほど！」までを学ぶ 120 分です。

『色弱』とは？

同じ色見本でも
こんなに
見え方が違うんです！



※ P型・D型は『色弱』の色覚タイプを表します。
写真はシミュレーションの一例で、すべての色弱者が同じように感じられるわけではありません。



講師紹介 本間純子氏 -honma junko-

(有限会社アリエルプラン・インテリア設計室 代表・取締役 / NPO 法人北海道カラーユニバーサルデザイン機構 理事)

資料の分類整理の手法を身につけようと図書館学を学ぶも、その面白さにはまってしまい、図書館司書となる。図書館内の作業動線の煩雑さに疑問を感じていた頃、人の動線から家具をレイアウトするインテリアコーディネーターという職業を知り、夜間の専門学校に通う。プロのお知恵拝借のつもりが、優秀な講師陣によって才能を開花。図書館司書からインテリアコーディネーターに転職。住まいのインテリアコーディネーションコンテスト会長賞・支部長賞受賞。

- ・有限会社アリエルプラン・インテリア設計室のホームページ <http://arriereplan.jimdo.com/>
- ・北海道カラーユニバーサルデザイン機構 (北海道 CUDO) のホームページ <http://www.color.or.jp>